

# PROGRAMA DE FORMACIÓN A ONGD 2012

## CURSO VIDEOACTIVISMO Y EDICIÓN DIGITAL

### Presentación

A través de las diferentes herramientas que tenemos a nuestra disposición **tenemos la posibilidad y quizás, en muchos casos, el deber de comunicar lo que está sucediendo**, con el ánimo de visibilizar y mostrar al mundo situaciones de injusticia que no están siendo recogidas por los medios de comunicación masivos. No es necesario ser periodista o tener una formación determinada para poder hacerlo; **todas y todos podemos ser y somos comunicadores.**

### Objetivo

Desarrollar destrezas para la grabación con videocámaras o móviles y la manipulación de imágenes a partir de la utilización de programas de edición de vídeo sencillos para todos y todas.

### Destinatarios/as

- Tendrán prioridad los/as responsables, técnicos/as y/o voluntarios/as de las ONGD federadas que deseen ampliar sus conocimientos y competencias en acciones vinculadas con el tema.
- En el caso de haber plazas disponibles, se admitirán las inscripciones de personas de otras ONGD, entidades o colectivos no pertenecientes a la FAS.

### Fechas y horario

El curso se desarrollará presencialmente los días **20, 21, 27 y 28 de septiembre** de **17:00–21:00** y el día **22 de septiembre** de **10:00-14:00**. Se complementará con 10 horas de trabajo online.

**Total horas: 30.**

### Contenidos

Videoactivismo se define como la acción de producir piezas audiovisuales para la difusión de una causa.

Durante el curso y a través de equipos de trabajo, realizaremos todos los procesos que conducen a la producción y difusión de piezas audiovisuales.

De un modo práctico dominaremos técnicas de cámara, trabajaremos la iluminación, el sonido, la puesta en escena y la edición.

Veremos cómo con materiales sencillos y baratos se pueden realizar excelentes producciones.

## Imparte

**Josán Casabona López:** educador social y periodista aragonés que realiza su labor como videoactivista en AralInfo.org y en la empresa Social Mediarika. Su trabajo como realizador ha ido desde el documental social (con su obra: "A Dios Rogando" elegido para ser visionado en la IV Muestra Audiovisual Aragonesa), el documental histórico (con "Sonrisas Robadas" proyectado por Aragón Televisión) o el videoactivismo (como "El alcalde expropiador" elegido por el programa Cámara Abierta 2.0 de TVE para ser emitido). Su vocación es la trabajar por y para los medios alternativos, horizontales, sociales y solidarios que aspiren a cambiar las cosas para lograr un mundo mejor.

## Metodología

Los contenidos se trabajaran a través de la combinación de los siguientes aspectos:

- Parte presencial, teoría y práctica: 20 horas
- Parte online, práctica: 10 horas

## Lugar

Centro Joaquín Roncal de Zaragoza (C/ San Braulio, 5-7) .

## Certificación

Prevía justificación de asistencia, las y los participantes recibirán un Certificado de Asistencia.

## Plazas

20 personas.

## Cancelaciones

Debido a que los cursos cuentan con un número limitado de plazas, rogamos que si por algún imprevisto después de hacer la inscripción al curso correspondiente no se puede asistir, se comunique a la FAS con el fin de asignar la plaza a otra persona interesada.

## Inscripción

Del 10 al 18 de septiembre de 2012 (ambos incluidos). Coste gratuito. Para inscribirse, pinchar [aquí](#)

## Información

**Sonia Méndez**

Secretaría Técnica

**Federación Aragonesa de Solidaridad**

[federacion@aragonsolidario.org](mailto:federacion@aragonsolidario.org)

Teléfono: 976 396 386